

# Alabama Slammin'

Danse en ligne à 2 murs. 48 temps. Intermédiaire.

Chorégraphiée par : Rachael McEnaney (UK) Juin 2011

Chorégraphiée sur : "If You Want My Love" – Laura Bell Bundy (album: Achin & Shakin) Approx 112bpm; CD disponible sur Amazon (intro de 32 temps, commencer sur les paroles)

Comptes	Description des pas	Calling Suggestion	Direction
<b><u>Section 1</u></b>	<b>Rock Forward R, ¾ Turn R, R Sailor with ¼ Turn R, L Kick Ball Side.</b>		
1 – 2	Rock Step avant sur PD. Revenir sur PG.	Rock Step	Sur place
3 – 4	1/2 tour à D en avançant PD. 1/4 tour à D en posant PG à G. (9:00)	1/2 - 1/4	Tour à D
5 & 6	Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à D en posant PG à G. PD en avant. (12:00)	Sailor Turn	
7 & 8	Coup du PG devant. Assembler PG au PD. Grand pas PD à D.	Kick Ball Side	Droite
<b><u>Section 2</u></b>	<b>L Tap x2, Step Side L, R Sailor ¼ Turn, L Toe Tap then 2x Heel Jacks</b>		
1 & 2	Taper deux fois PG près du PD. PG à G.	Tap Tap Side	Gauche
3 & 4	Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à D en posant PG à G. PD en avant. (3:00)	Sailor Turn	Tour à D
5 & 6	Toucher pointe PG près du PD. PG en arrière. Toucher talon D devant.	Toe Back Heel	Sur place
& 7 & 8	PD sur place. Toucher pointe PG près du PD. PG en arrière. Toucher talon D devant.	& Toe Back Heel	
<b><u>Section 3</u></b>	<b>R Recover, L Side Rock, L Behind Side Cross, R Side Rock, R Sailor ¼ Turn</b>		
& 1 – 2	PD sur place. Rock Step PG à G. Revenir sur PD.	& Side Rock	Sur place
3 & 4	Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.	Behind Side Cross	Droite
5 – 6	Rock Step PD à D. Revenir sur PG.	Side Rock	Sur place
7 & 8	Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à D en posant PG à G. PD en avant. (6:00)	Sailor Turn	Tour à D
<b><u>Section 4</u></b>	<b>Step Fwd L, Pivot ½ Turn R, Full Turn R Travelling Fwd (or 2 Walks), L Mambo, Run Back RLR</b>		
1 – 2	PG en avant. 1/2 tour à D. (12:00)	Step Turn	Tour à D
3 – 4	1/2 tour à D en reculant PG. 1/2 tour à D en avançant PD. <i>Option facile</i> : 2 pas en avant sur G-D.	Turn Turn	
5 & 6	Rock Step avant sur PG. Revenir sur PD. PG en arrière.	Mambo Step	Sur place
7 & 8	PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière.	Run Run Run	En arrière
<b><u>Section 5</u></b>	<b>Big Step Back L, Hold, Ball Walk Walk, Tap L with Hip Bump, Step R, ¼ Turn L</b>		
1 – 2	Grand pas PG en arrière. Pause.	Back Hold	En arrière
& 3 – 4	Assembler plante PD au PG. PG en avant. PD en avant.	Ball Walk Walk	En avant
5 – 6	Taper pointe PG devant avec déhanché avant. PG en avant.	Hip Step	
7 – 8	PD en avant. 1/4 tour à G. (9:00)	Step Turn	Tour à G
<b><u>Section 6</u></b>	<b>R Cross Shuffle, ¾ Turn R, 2x Heel Switches, Big Step Forward L, Brush</b>		
1 & 2	Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG.	Cross Shuffle	Gauche
3 – 4	1/4 tour à D en reculant PG. 1/2 tour à D en avançant PD. (6:00)	1/4 - 1/2	Tour à D
5 & 6	Toucher talon G devant. Assembler PG au PD. Toucher talon D devant.	Heel & Heel	Sur place
& 7 – 8	Assembler PD au PG. Grand pas PG en avant (se pencher légèrement vers l'arrière comme pour passer par-dessus un obstacle) Frotter plante PD vers l'avant.	& Step Brush	En avant